

Ecole supérieure de photographie, d'audiovisuel et d'architecture intérieure

formation à la photographie

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

LES DISCIPLINES ENSEIGNEES:

Enseignement théorique:

- théorie appliquée à l'optique et la sensitométrie
- technologie des équipements
- sémiologie
- histoire de l'art et de la photographie
- législation

Enseignement pratique:

- prise de vue en studio
- prise de vue hors studio de reportage et d'illustration
- prise de vue en petit, moyen et grand format
- graphisme,
- traitement d'image argentique et numérique
- multimédia et vidéo

Stages: obligatoires, à partir de la fin de la 1^{ère} année,
sous convention, à temps partagé ou temps plein.

DIPLOMES PREPARES:

Premier cycle:

- CAP de Photographie
- BAC PRO Photographie

Deuxième cycle:

- CFE: Certificat de Compétence Professionnelle

LES DEBOUCHES

LES METIERS:

- assistant de prise de vue, photographe publicitaire, industriel, médical, aérien, d'illustration, de reportage, de mode, responsable de laboratoire

LES SECTEURS:

- presse quotidienne et magazine
- publications publicitaires et institutionnelles, édition, communication d'entreprise, multimédia, architecture, mode, reportage

